

SUMÁRIO

Expediente

Carta do Editor

Sumário

História, cultura e economia: uma análise da diversidade das sociedades a partir das reflexões veblenianas

Alessandra André (4-18)

Poder, identidade e representação do principado augustano na obra Eneida de Virgílio

Ana Cecília Stein (19-36)

De deusas e musas literárias gregas e romanas às bruxas: como a mulher passou a ser considerada um ser diabólico no medievo.

Cícera Leyllyany Muller (37-53)

A política religiosa de Constâncio II e a oposição de Atanásio de Alexandria

Giovanna Entringer (54-75)

O comércio de escravos nos anúncios de jornal do Espírito Santo (1849-1888)

Heloisa Souza Ferreira (76-96)

A magia como alteridade religiosa na África romana: uma análise da Apologia de Apuleio de Madaura (séc. II d.c.)

Jonathan Neves Amaro (97-124)

“Rompendo com o passado”: linguagens políticas e modernidade na província do Espírito Santo na crise do império, 1870-1880

Karulliny Silverol Siqueira (125-140)

“Todo reino dividido contra si mesmo acaba em ruínas”: os conflitos (entre) cristãos no Alto Império Romano

Roney Marcos Pavani (141-168)

A representatividade legitimatória da rainha Hatshepsut no Egito Antigo (século V a.c.)

Thaysla Christien Rocha Venturini (169-191)

As relações de poder e as estratégias antagônicas: acenos para pensar o presente

Diones Augusto Ribeiro e Weksley Pinheiro Gama (192-204)

Subjetividade e substância na hermenêutica gadameriana

Weksley Pinheiro Gama (205-216)

Proposta de uma avaliação interdisciplinar sobre energia envolvendo as disciplinas de Física, Química, Geografia e Biologia

Thiago Mello dos Reis, Graziani Mondoni Silva, Rafael Mantovaneli Sousa e Mariana Petri da Silva (217-240)

Projéteis: Arte instalação fundamentada nos índices de homicídio por arma de fogo ocorridos no ano de 2008 na cidade de Vitória/ES

Marcelo Mattos Gandini (241-252)